



Créer un univers sonore avec des structures Baschet

DU BRUITAGE AU PAYSAGE SONORE

BÉNÉFICIAIRES > Cycle 2

Autour du spectacle « Sedna, légende des océans » de la Cie Spoutnik, diffusé par la Ligue de l'Enseignement, l'ADDA du Tarn propose un temps de découverte et de pratique des structures Baschet, cet instrumentarium fascinant qui permet l'éveil et l'exploration des sons dans toute leur richesse et leur diversité.

Parcours proposé par l'ADDA du Tarn et la DSDEN, en partenariat avec la Ligue de l'Enseignement - FOL du Tarn et le Conservatoire de Musique et de Danse du Tarn.

LE PARCOURS

UN ATELIER DE PRATIQUE ARTISTIQUE EN CLASSE

Un atelier de 3h, animé par Julie Cail

Julie Cail, bruiteuse et musicienne, interviendra en classe afin de présenter son métier et proposera aux élèves de créer leur propre paysage sonore à la manière du spectacle "Sedna, légende des océans". Les élèves seront invités à manipuler plusieurs structures Baschet, ainsi que l'instrumentarium de bruitage cinéma présent dans le spectacle (un aquaphone qui fait le chant des baleines, un tambour océan pour les vagues, un chime ou un thunder tube pour les sons "magiques", mais aussi des appeaux pour imiter les chants d'oiseaux, ou même du riz écrasé pour faire des pas dans la neige ...). Choissant une des peintures qui décorent le spectacle, les élèves construiront un paysage sonore entre musique et bruitage.

Ensemble, nous tenterons de nous questionner sur la définition d'un bruit et d'une note. Y a-t-il une différence tangible ? Ou parfois les limites peuvent-elles être floutées ? Comment un son peut nous provoquer une émotion ?

En une intervention de 3h en classe entière, les élèves seront capables d'imaginer et d'orchestrer un paysage sonore à plusieurs. A la fin de la session de création, la classe proposera l'écoute de sa création à la manière d'une carte postale sonore à une autre classe.

UNE SORTIE AU SPECTACLE

en décembre ou janvier (cf. page suivante)

LE SPECTACLE



Sedna, légende des océans

Par la Cie Sputnik. Avec Marion Raïevski et Julie Cail

Sedna est un spectacle narratif et musical autour d'un voyage initiatique et onirique pour apprendre à prendre soin des océans.

Naaja, une jeune inuit, apprend à écouter la nature et les non-humains. Un jour, la famine arrive et les tempêtes ne s'arrêtent plus. Elle comprend qu'elle va devoir aller chercher la mère de la mer, Sedna. Naaja entreprend alors un long voyage à travers l'Océan, rencontrant des animaux et esprits assistants. Durant son aventure, elle apprendra les origines de l'océan : l'origine des vagues à Tahiti, pourquoi la mer est salée en Corée, la naissance du plancton dans les Caraïbes...

> **Lundi 14 et mardi 15 décembre 2026, Centre culturel Le Rond Point, Labruguière**

> **Lundi 18 et mardi 19 janvier 2027, Le Balcon, Gaillac**

L'ARTISTE-INTERVENANTE



Après plusieurs années d'études en audiovisuel, **Julie Cail** exerce pendant une dizaine d'années le métier de scripte sur des tournages en Occitanie.

Passionnée par les liens entre image, son et perception, elle enrichit son parcours par des formations en Psychophonie, en pédagogie de la voix et en pédagogie des Structures Sonores Baschet.

Aujourd'hui, musicienne et bruiteuse professionnelle pour le cinéma et le spectacle vivant, elle fonde la compagnie Le Cri du Son. À travers ses projets artistiques et pédagogiques, celle-ci développe des actions de médiation culturelle autour de l'éducation à l'image et au son, favorisant l'expérimentation, la créativité et les pratiques collectives auprès de publics variés.

Tarifs

PARCOURS

80€ par classe (120€, dont 40€ pris en charge par ADAGE)

SPECTACLE

5€ par élève (sans bus) / 5.70€ par élève (avec bus)

Renseignements et inscriptions

ADDA du Tarn, Julia Lirsac
julia.lirsac@adda81.fr - 05 63 77 32 18

> INSCRIPTION AU PARCOURS :

Sur ADAGE via la plateforme ARENA

> INSCRIPTION AU SPECTACLE :

- Jusqu'au 15 juin 2026 : <https://www.zigzarts.laliguefol81.org/programmation/2026-2027>

- Après le 15 juin 2026 : envoyer un mail à Corinne Cabieces, culturel@liguefol81.org